

Ivana Galic

Sopran, vokalna umjetnica, vokalna interpretatorica, vokalni pedagog
Gospel Soul R&B Blues / World Music / Art Song / CCM Vocal Styles



Ivana Galic profesionalna je vokalistica sa diplomom prestižnog **Royal College of Music u Londonu**, stipendistica engleskih zaklada **The Staples Trust, Frankopan Fund i The Sainsbury Trust**.

Talent za pjevanje pokazuje od najranije mladosti. Prva profesionalna iskustva počinje stjecati u akademskom zboru Palma, te kao zbarski pjevač i solist imala je prilike nastupati u sklopu raznih projekata, gostovanja, koncerata, manifestacija. Pjevanje počinje učiti kod koncertne umjetnice **Rahilke Burzevske**. Nakon studija na **Filozofskom fakultetu** i diplome na **Učiteljskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu**, pjevanje upisuje u klasi kod sopranistice **Elisabeth Robson** na prestižnom **Royal College of Music u Londonu**, gdje stječe magisterij iz Vokalne izvedbe. 2003. godine finalistica je natjecanja za mlade pjevače **Emmy Destinn Foundation** u Londonu, 2006. finalistica **Tribine Darko Lukić** u Zagrebu (prvi debitantski koncert u maloj koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog). Tijekom vokalnih studija u Velikoj Britaniji surađivala je s **Emmom Kirkby, Patriciom MacMahon, Stevenom Varcoem, Rogerom Vignolesom, Sarah Walker, Davidom O. Norrisom, Stephenom Robertsom**, nastupala je na radionicama barokne glazbe i plesa sa **Stephenom Prestonom**, te sa francuskim flautistom **Jeanom Pierre Artaudom**. Snimala je i glazbu s mladim filmskim producentima sa **Royal College of Drama**, London. Održala je koncerte za **Finzy Society**, u **Austrijskom kulturnom centru, Britten Theatreu**, za **Sainsbury Trust**, fondaciju **Emmy Destinn**, nastupala u koncertnoj dvorani **Amaryllis Fleming** i u sklopu glazbene platforme **RCM Concerts** gdje je po prvi put predstavila engleskoj publici **Candoble**, djelo hrvatskog skladatelja **Brune Bjelinskog** itd. Nastupala je u nekoliko TV emisija o mladim talentima te gostovala na radiju.

Od 2005. do 2010. bila je član opernog ansambla **HNK Zagreb**, sa nekoliko manjih solističkih uloga. 2012. odlazi u inozemstvo.

Od 2009. do 2014. suosnivač i voditelj glazbene udruge **JinLun**, organizirala je brojne koncerte i glazbene događaje prvenstveno podržavajući mlade talente (glazbeni festival **Frankopan večeri, Volvo Off Road Festival 2012. i 2014., Festival baštine, Pečuh 2010., Festa choralis u HaGeZeu, Dizorkestra Belgija, ISPA, Sajam medija i glazbe** pod pokroviteljstvom Yamahe te druge koncerte, recitale i seminare za mlade talente. Bila je glazbeni koordinator za **Retrodrom Arts & Music** na Britanskom trgu, te na **Floraartu 2021**.

Od 2014. surađuje sa gitaristom **Darkom Horvatom** s kojim pokreće samostalne projekte te nastupa sa stalnim glazbenim suradnicima (**Mariom Jagecom, Filipom Šmitom, Nevenom Resnikom, Zrinkom Božičević Plavec, Commi Baldeom i gostima**) u sklopu različitih društvenih i kulturnih događanja u Hrvatskoj i inozemstvu (7 dana kreacija Pazin 2014, Ziherica, Weekend Media Festival Rovinj, Fete de la musique, Noć muzeja Rab, Europska noć muzeja Ozalj, Festival adventskih pjesama, Art&WineTuhelj, IMPACT Gorgona, za Udrugu P.I.N.K LIFE, Festa choralis Hrvatski glazbeni zavod, Floraart Zagreb Bundeck, Kantuni Rab i Dvorišta Zagreba sa G.A.D produkcijom, Interliber, UN WTA događaj i Advent u Zagrebu u organizaciji Turističke zajednice Zagreb, IMENA kulturni festival otok Brač, Špancirfest Varaždin, Zagreb KUL ljeta - Bundeck pozornica, Rovinjska noć, Noć

svetog Lovra Rovinij, Rapske večeri te koncerti u HaGeZe-u, Zorin domu u Karlovcu, HNKu u Varaždinu s kubanskim pijanistom *Luisom Lugom*, dvorani Domoljub Koprivnica, na pozornici doma Galženica u Velikoj gorici, Fontana Blues Festival s *Ratkom Zjačom* u organizaciji Koncertnog ureda u Varaždinu i HUGa Varaždin, Porat Malinska, Galerija Prica Samobor, Maksimir, Nocturno scena Zaprešić, Jazz i Cabaret Club Kontesa Zagreb (Mahalia Jackson Tribute), koncerti u Koprivnici, Umagu, Malom Lošinju, Crikvenici, Velikoj Gorici, Opatiji, Čakovcu, Hvaru, Međunarodna smotra folklora Zagreb 2023, itd., Gospel Goes Charity sa najboljim engleskim gospel zborom 2016 BBC Choir of the Year - *Birmingham Gospel Community Choir*, s gostima *Charles Jordanom* i *Joanna Eden* u Town Hall Birmingham; koncerti u Njemačkoj, Sloveniji, Norveškoj, Festival istočnoafričkih zborova Nairobi (Kenija) sa *Ivom Juras*; gostovanja sa Zrinkom Božičević (Chateaubriant Francuska, Beč Austrija i Zaragoza Španjolska na Festivalu Canto con sentido; nadolazeća gostovanja u Argentini, Čileu..)

2017. godine predvođeni dirigenticom *Ivom Juras*, zbor Vladimir Prelog, bend i klub Dobre vibracije te u novom ruhu u suradnji sa senegalskim glazbenicima Commijem Baldeom i Abiem Seydiem te njihovom grupom postavljen je jedinstveni projekt afričke tradicionalne i afroameričke glazbe pod nazivom *Black Music*. U izvedbi a cappella afričkih zulu i swahili pjesama te gospel i soul pjesama, Ivana primjenjuje jedinstvene vokalne vještine, pokazujući različite vokalne kvalitete, dinamiku i improvizacijske vještine, a njena izvedba južnoafričke pjesme Ukuthula dobiva priznanje *AVoice4Piece*. Program je rasprodao nekoliko puta dvoranu *HaGeZea*.

2018 dobitnica je priznanja *Woman of Excellence International Gospel Artist Award* Atlanta; 2018. Carnegie Hall pobjednica u kategoriji Traditional Broadway Jazz i nastup u sklopu gala koncerta u Stern Hall CH, NY 2017. i 2018. METRO sponzorstvo za društvene koncerte.

Svestrana vokalna umjetnica vješto i bez napora uspijeva kombinirati klasičnu vokalnu tehniku s različitim tehnikama suvremenih žanrova. Nastupa u širokom rasponu glazbenih stilova od klasike, gospela, soul r'n'b, bluesa, popa, tradicionalne glazbe, koketira i sa jazzom.

Njezin osebujni vokalni izričaj, kao i uvjerljiva interpretacija malo koga ostavljaju ravnodušnim („*glas koji donosi emociju*“ (Novi list), „*pravi vokalni umjetnik*“ (Luis Lugo, kubanski pijanist), „*glas koji izmami suze*“ (Malek Jandali, sirijsko-američki pijanist), „*predivan glas, besprijekorna tehnika i nadasve impresivna muzikalnost*“ (Mirta Soto, dirigentica, Argentina), „*profesionalni i umjetnički talent*“ (Maxine Brooks, BBC Choir, dirigentica, Velika Britanija, „*glas i emocija koji govore sve*“ (Emma Kirkby, soprano), „*iznimna muzikalnost i specifičan glas*“ (John Blakely, korepetitor i pijanist). Nastupala je diljem Hrvatske, u Italiji, Austriji, Mađarskoj, Sloveniji, Francuskoj, Njemačkoj, Velikoj Britaniji, SADu, Keniji, Finskoj, Norveškoj, Belgiji (kao solist, samostalni koncerti, ljetne pozornice, festivali, manifestacije, privatna događanja, humanitarni koncerti, u sklopu raznih kulturnih i društvenih manifestacija).

Ivana sa svojim dugogodišnjim profesionalnim iskustvom i visokim akademskim obrazovanjem (ABRSM) podučava CVT (complete vocal technique), klasičnu i belting tehniku posebice popularne stilove (CCM Contemporary Commercial Music styles and musical) sa naglaskom na glazbu engleskog govornog područja. Osobno iskustvo, prirodni talent te akademska znanja koristeći i cross pedagogiju Roberta Edwina spaja u vlastitu metodu koju njezini učenici u bilo kojoj dobi, manje ili više talentirani, smatraju vrijednom i učinkovitom. Usavršava se na *Estill Voice Int*. Sve se više pojavljuje na nacionalnoj ali i međunarodnoj sceni kao vokalni pedagog. Održava(la) je seminare u Hrvatskoj, Sloveniji, Engleskoj, Keniji...

2020. godine suradnja sa splitskom Umjetničkom akademijom (master classes iz popularnih žanrova i mjuzikla) i zagrebačkom Muzičkom akademijom 2021. (rad na Kuljeričevoj Animal Farm). Trenutno ima klasu u Zagrebu, Ravnoj Gori, Varaždinu sa Loop glazbenom klinikom.

Snimila je pjesmu „*Out of this World*“ sa gitaristom *Borisom Zambom* i njegovim bendom Voodoo Ramble, u suradnji sa *Peteom Feenstrom*, koja će se pored ostalih autorskih pjesama pojaviti na CD kompilaciji u sklopu projekta A World United in Music koja uključuju velika imena britanske rock scene. Pjesma je dosegla 22. mjesto na top 100 UK and NL Rock and Blues Charts.

Pred Ivanom su novi projekti i suradnje sa profesionalnim orkestrima, ansamblima i glazbenicima.

Članica je HOUKU i HDS-a.