



Pjesme iz jednog Kraljevstva

engleske, irske, škotske, američke folk pjesme

Ivana Galic, vokal
Rosana Cepanec, vokal
Darko Horvat, gitara
Branimir Ranogajec, violina

O PROGRAMU

Program tradicionalnih pjesama engleskog govornog područja (Engleske, Škotske, Irske i Sj.Amerike) s kojim su profesionalni muzičari Ivana Galić (Royal College of Music, London, Grad Dip in Vocal Performance Staples Trust, Frankopan Fund, Sainsbury Trust Scholar) te gitarist Darko Horvat nastupali na gala **večeri pobjednika** (u kategoriji tradicijske pjesme) međunarodnog natjecanja u **New Yorku 2018, u prestižnoj dvorani Stern Isaac Perelman u Carnegie Hallu**. Program je idealan za manje dvorane, umjetničke festivale koji žele intimnu glazbenu priču, koncerte povodom Valentinova.

Program odabranih tradicionalnih folk pjesama spojenih u glazbenu priču pod imenom **Pjesme iz jednog Kraljevstva**.

Neke od pjesama sabrao je otac "ponovne popularizacije engleskih napjeva (folk song revival)" u Engleskoj početkom 20.stoljeća, Cecil Sharp, rođen 22. studenog, 1859. Sharp je uvidio da je engleska glazba previše pala pod utjecaj njemačke glazbe te je počeo sakupljati folk napjeve i polako vraćati identitet engleskoj tradicionalnoj glazbi. Kako to sam naziv govori, folk pjesma ili u doslovnom prijevodu narodna pjesma tematikom najčešće obrađuje ljubavne teme, dosjetke, motive iz prirode, običnog života. Pitke melodije, lirske fraze i životne često duhovite tematike odlika su folk pjesama. Ljepota, jednostavnost i iskrena emocija tradicionalne – folk pjesme, ljubav prema istom te boravak u Engleskoj tijekom školovanja inspirirale su ovu zaokruženu folk priču koju je Ivana nazvala

Pjesme iz jednog Kraljevstva.

Glazbenica **IVANA GALIĆ** jedna je od onih vokala za koje kažu da uvijek nanovo impresionira, vješto i besprijekorno prebacuje se iz žanra u žanr, iz stila u stil, te vješto kombinira sve vokalne tehnike .

("Čim sam je vidjela na pozornici, znala sam da je više od pjevačice."
Višnja Mažuran).

Uz pratnju **DARKA HORVATA** na gitari nastupaju **BRANIMIR RANOGAJEC**, violina, te **ROSANA CEPANEC**, vokal.

GOSTOVANJA

Galerija Prica SAMOBOR

Festival IMENA Brač – galerija Dešković

Ljeto u Poratu MALINSKA

CKIO Maksimir – Ljeto u Maksimiru

New York Stern Hall / Carnegie Hall – gala koncert

Forde (NORVEŠKA)

Munchen (NJEMAČKA)

Dvorana Domoljub KOPRIVNICA

CK SUSEDGRAD

GAJAC – PAG

ZAGREB – serija koncerata (Metro Hrvatska)

POU ZAGREB

KRIŽEVCI – Matica hrvatska – katedrala presvetog Trojstva

NOVA GRADIŠKA – Matica hrvatska Večer poezije

VELIKA GORICA dvorana Galženica,

Ljeto u muzeju Ivanić Grada

Like Lika Festival GOSPIĆ

KUC TRAVNO

NS DUBRAVA

SV NEDELJA – Matica hrvatska

MURSKO SREDIŠĆE

DVOR TRAKOŠĆAN

Najbolja vokalna izvedba folk pjesme 2016 L.A Independent Award

A Voice 4 Piece – najbolja izvedba afričke tradicionalne folk duhovne pjesme Ukuthula;

Prva nagrada za najbolju vokalnu izvedbu u kategoriji "traditional folk jazz" – Carnegie Hall– nastup na gala koncertu u glasovitoj dvorani Stern /Carnegie Hall New York (SAD) 2018;

International Gospel Artist Award Women of Excellence 2018 Atlanta USA

Metro Hrvatska sponzorstvo 2018, 2019 za seriju koncerata za treću dob (Zagreb)

TECH RIDER

§LINE OUT gitara

§LINE OUT 1 LEAD vokal

§DIBOX violina / MIC na stalku

§1 mic BACK VOKAL

CIJENA (ZA MANJE PROSTORE OSIGURAVAMO VLASTITO OZVUČENJE)

DUO (vokal, gitara):

800 eura brutto honorari, davanja, porez, troškovi puta)

TRIO (vokal, gitara, violina):

1200 eura brutto honorari, davanja, porez, troškovi puta)

QUARTET (vokali, gitara, violina):

1600 eura brutto (pokriva honorar, davanja, porez, troškovi puta), spavanje prema dogovoru

Otvoreni za pregovore

BOOKING:

IVANA GALIĆ / 091 7211 435 / ivannagalic@gmail.com
VOKALNI STUDIO IVANA GALIĆ, obrt za poduku i umjetničko stvaralaštvo

OIB 59430519630 Vinogradska 9 Zagreb
Izdajemo račun /e-račun